

Clichés de bâtiments normands

Daniel Denis est photographe amateur, passionné de photos en noir et blanc. Pour lui, ses clichés débudent à l'oc-

casion d'une promenade ou d'un thème particulier puis il entreprend de les développer lui-même, allant jusqu'à les

exposer. " *Au fil des randonnées j'ai pris des photos, et au fil de toutes ces photos, j'ai pu faire mes expositions* " précise-t-il. Il adore la photo et la photo le lui rend bien... Il n'y a qu'à consulter son palmarès. Il a obtenu le Grand prix de la ville de Rouen des rencontres photographiques 1991, le Grand prix d'auteur et prix de l'originalité du concours de Louviers 1992, ainsi que de nombreux autres premiers prix en différentes villes normandes.

Le tout couronné par la médaille d'argent des arts, sciences et lettres en 2002.

Noir et blanc

Cet artiste du cliché exposera durant la fête du fromage à Neufchâtel à la gare de l'Avenue verte sous le thème "Les Monuments normands". Du vendredi 19 septembre à 18 h pour le vernissage, jusqu'au dimanche 18 h, une cinquantaine de photos en noir et blanc seront ainsi exposées au public.

Divers monuments historiques ou édifices de la région seront mis en valeur (abbaye

de Jumièges, église de Honfleur, moulin du Robec,...). Une occasion de découvrir la Normandie, en noir et blanc, à travers le regard de ce photographe.

Demeurant à Saint-Aubin-lès-Elbeuf, Daniel Denis a eu l'occasion d'y ravir les premiers prix aux concours de 1989, 1992, 1993, et 2000. Le dernier thème abordé lors de ses expositions était celui de la forêt " Promenons-nous dans les bois ". Son prochain centre d'intérêt se portera sur le travail des ostréiculteurs.

● Il est possible de contacter Daniel Denis au 06.13.70.70.28.

L'exposition se tiendra gare de l'Avenue-Verte du vendredi 19 au dimanche 21 septembre, de 14 heures à 18 heures. Entrée libre. Toujours dans le cadre de la fête du fromage, la médiathèque organise une exposition sur les fromages de France du 20 septembre au 4 octobre. Une dégustation de neufchâtel aura lieu à la médiathèque à 11 heures, samedi.



Daniel Denis retranscrit sa vision de la Normandie à travers son objectif

Les photos de Daniel Denis Autour des monuments

Photographe amateur, Daniel Denis balade son œil en noir et blanc sur tous les monuments historiques de Normandie.

Une accumulation de clichés qui lui permet de proposer une exposition de photos aux allures de tableaux bicolores. L'abbaye de Jumièges, le moulin du Robec, l'abbatiale Saint-Ouen, les rues de Rouen, bref une galerie de 30 portraits de monuments normands particulièrement saisissants. « *J'ai aussi travaillé sur la forêt, le cirque, les châteaux, et le travail des ostréiculteurs* » souligne l'artiste.

L'exposition visible à la



Expo à la gare de l'Avenue verte La Normandie vue autrement

Le Réveil 26/09/03



Daniel Denis, un monument de la photographie

L'exposition de Daniel Denis a donné le coup d'envoi officiel de la fête du fromage et celle du patrimoine.

Il semble que la gare de l'Avenue verte ait repris son rythme de croisière en matière d'exposition. Terminées les vacances. Le week-end dernier, l'exposition de clichés noir et blanc de Daniel Denis a permis de traverser la Normandie à travers l'objectif du photographe amateur.

Une exposition sur les monuments normands particulièrement saisissante où l'œil du photographe se mélange à celui de l'architecte de l'abbaye de Jumièges ou de l'abbatiale Saint-Ouen.

Bref, un voyage au cœur de la Normandie qui semble

avoir ravi les élus locaux parmi lesquels Dany Minel, conseiller général, et Maurice Mouquet, maire.

Une satisfaction de plus pour Charles Desper, adjoint à la culture, heureux de pouvoir faire partager de nouveaux talents. Domma qu'une fois encore, Neufchâtelois aient préféré rester chez eux un vendredi soir à l'occasion du vernissage.

« *J'ai pris ces clichés plusieurs années lors d'agables promenades* » explique le photographe. Et de conclure : « *La Normandie est riche d'un immense patrimoine dont la gare de Neufchâtel*