

SOTTEVILLE-LES-ROUEN

Paris-Normandie

8 avril 2006

Daniel Denis : la magie du cirque en images

Jusqu'au 28 avril, Daniel Denis expose ses photos sur le cirque. Elles sont accrochées aux cimaises de la Maison pour tous (MPT).

Ancien collaborateur de Paris-Normandie, maintenant à la retraite, Daniel Denis est un nostalgique de la petite bobine : « Je trouve que la vie passe trop vite et la photo me permet d'immortaliser des instants agréables que j'ai vécus et qui n'existeront plus. En regardant les photos de cirque, je revis ces moments merveilleux, les applaudissements, les rires, les claquements du fouet, le suspense, l'émotion... »

Équilibristes, voltigeurs...

Le cirque, une passion pour cet artiste : « J'y trouve du bonheur, j'oublie tout, je ressens un besoin d'y aller, l'ambiance m'impressionne. » Ces propos, chacun les ressent en admirant les magnifiques clichés, équilibristes, voltigeurs, clowns, chevaux, dressage : « J'admire la complicité entre l'animal et l'homme. »

Nostalgique, Daniel Denis est un incondi-



« L'amour du cirque, c'est viscéral », commente Daniel Denis

nel du cirque traditionnel avec orchestre, clowns et monsieur Loyal : « Celui-ci tient un rôle essentiel : un cirque sans lui, ce n'est plus

tout à fait un cirque, il est indispensable, à mon avis ! »

Des chapiteaux, il en a arpenté de nombreux avec ses appareils photo en ban-

douillère : « Je paie ma place et m'installe parmi les spectateurs. C'est difficile maintenant d'approcher les artistes, c'est un monde fer-

mé. L'esprit saltimbanque est beaucoup moins familial qu'auparavant. »

Photographe, il travaille en noir et blanc : « Le numérique ne me tente pas. J'aime créer, j'ai mon labo. »

Daniel Denis est devenu depuis bien des années un « pro » de l'objectif. Reconnu, il participe à de nombreuses expositions. Le cirque n'est pas son seul sujet : le patrimoine normand, avec ses abbayes, ses moulins et ses châteaux, fait l'objet d'une autre présentation. Avec « Promenons-nous dans les bois », il a photographié les forêts, sous-bois, arbres, souches, feuilles... Il y a aussi le monde ostréicole avec « Oléron, la route des huîtres ».

Daniel Denis, un artiste complet !

● « Rond de sciure », une exposition de Daniel Denis à la Maison pour tous, 2 rue Tiremberg à Sotteville-lès-Rouen. Ouverte du lundi au vendredi de 9 h à 12 h et de 14 h à 18 h 30 jusqu'au 28 avril. Entrée gratuite. Contact au 02.35.72.31.05.