

La sciure brille de mille feux

Pour sa nouvelle exposition, l'association du Manoir de Fontaine reçoit Daniel Denis. Jusqu'au 2 mai, ce photographe évoque le cirque en une centaine de remarquables photos noir et blanc.

Daniel Denis, qui est né voilà 54 ans à La Flèche, dans la Sarthe, est correcteur à Paris-Normandie, à Rouen. La photo, il la découvre en tant qu'amateur, et il y a déjà plusieurs années : « Je suis un nostalgique, je trouve que la vie passe trop vite et la photo me permet d'immortaliser des instants agréables, que j'ai vécus et qui n'existent plus ». La photo en noir et blanc, Daniel Denis la découvre il y a treize ans. « Elle permet de mieux restituer les expressions, le mouvement, les jeux d'ombres et de lumière », explique-t-il. En effet, en regardant ses photos de cirques, le visiteur revoit ces moments merveilleux qui sont les applaudissements, les rires, les claquements du fouet ou encore les suspens, ou la peur...

Outre sa passion pour la photo, Daniel Denis a une deuxième passion : le cirque. « Parce c'est mon premier spectacle de gamin ! Lorsqu'un

cirque venait dans ma ville natale, c'était la fête ! Mon grand-père, l'après-midi, m'emmenait à la ménagerie et le soir, j'allais au spectacle avec mes parents et depuis j'ai toujours gardé l'amour du cirque. C'est un spectacle complet, en direct, où se mélangent l'humour, l'émotion, la force, l'élégance, l'équilibre, la souplesse, l'habileté, la maîtrise, la beauté et j'en oublie... ».

Cette passion, Daniel Denis l'a transmise à ses trois petites-filles.

Le maman du clown

Bien évidemment, cette osmose cirque/photo apporte

à Daniel Denis de nombreuses anecdotes. La première qui lui vient à l'esprit est cette rencontre dans les gradins d'un petit cirque, avec la maman du clown, une femme âgée qui était venu voir son fils en tournée avec le cirque dans la ville où elle habitait, qui demanda à Daniel Denis d'immortaliser cet événement. La deuxième est beaucoup moins drôle : « Mais cela fait aussi partie de la vie du cirque... ». Un jour en visitant la ménagerie du cirque Gruss, Daniel Denis fait la connaissance d'un jeune anglais qui s'occupe des élé-

phants. Le jeune homme demande au photographe de le prendre en photo avec ses éléphants et de lui envoyer deux tirages, un pour lui et un pour sa mère en Angleterre. Daniel Denis envoya les photos mais ne reçut aucune nouvelle de son jeune anglais. « ce qui m'étonnait, car tous ces gens sont gentils, simples et chaleureux... ». C'est en lisant la revue « Le cirque dans l'univers » dont il est abonné, quelques mois après, qu'il apprendra que le jeune anglais s'était tué au volant de son camion. Il avait 22 ans.

Une dernière question à Daniel Denis : pourquoi « Rond de sciure » ? « Parce que les professionnels du cirque appellent ainsi la piste... ». L'exposition est composée de photos prises lors des spectacles à Rouen et dans la région, des cirques Gruss, Pinder, Zavatta, Casartelli, Amar, Bouglione, le Festival des Arts du cirque du Grand-Quevilly, Kin'os, etc, depuis 7/8 ans.

● **Rond de sciure : Au Manoir de Fontaine, jusqu'au 9 mai : entrée gratuite tous les jours de 10 h à 12 h, et de 14 h à 18 h, sauf le mardi et dimanche matin.**



Daniel Denis, accueilli par M. Alain David, président de l'association du Manoir et Claude Vialaret, maire de Blangy.

JUSQU'AU 2 MAI AU MANOIR DE FONTAINE

Le cirque en noir et blanc...

L'ÉCLAIRÉUR 19 avril 01

« Rond de Sciure », c'est le titre de l'exposition photos présentée au Manoir de Fontaine jusqu'au 2 mai. Photographe amateur, c'est Daniel Denis qui est à l'origine de ces clichés qui ont pour thème le cirque. L'exposition peut-être visitée tous les jours de 10h à 12h et de 14h à 18h sauf le mardi et le dimanche matin.

AU MANOIR DE FONTAINE

L'expo photos prolongée...

L'ÉCLAIRÉUR le 16/04/01

Devant le succès rencontré par l'exposition photos « Rond de Sciure », qui devait se terminer le 2 mai, les responsables de l'association du Manoir de Fontaine ont décidé de la prolonger jusqu'au 9 mai. L'occasion pour les personnes qui ne l'auraient pas encore visité de découvrir ces photos de cirque en noir et blanc.

